

第139回 J.TEST実用日本語検定(A-Dレベル)

正解とスクリプト

■ 読解問題

《 文法語彙問題 》 各5点				《 読解問題 》 各6点		《 漢字問題A 》 各4点	
1) 4	11) 4	21) 2	31) 1	41) 4	51) 2	61) 1	71) 2
2) 3	12) 1	22) 4	32) 2	42) 1	52) 3	62) 3	72) 4
3) 2	13) 1	23) 3	33) 3	43) 2	53) 4	63) 2	73) 1
4) 1	14) 2	24) 4	34) 4	44) 2	54) 1	64) 3	74) 2
5) 1	15) 3	25) 1	35) 4	45) 1	55) 1	65) 4	75) 3
6) 4	16) 4	26) 3	36) 1	46) 4	56) 4	66) 2	
7) 3	17) 3	27) 2	37) 2	47) 3	57) 3	67) 4	
8) 2	18) 4	28) 1	38) 3	48) 3	58) 2	68) 1	
9) 2	19) 1	29) 3	39) 1	49) 1	59) 2	69) 3	
10) 3	20) 2	30) 4	40) 2	50) 4	60) 3	70) 1	

《 漢字問題B 》各4点

76) よる	77) に	78) たお	79) あぶ
80) あら	81) とうちゃく	82) たたみ	83) めずら
84) ほうふ	85) めぐ	86) きず	87) えいきょう
88) はいりよ	89) とうさい	90) ひんばん	

解答例 《 記述問題A 》各6点

91) (A) ハンカチ	(B) 落とした
92) (A) パソコン	(B) 詳しい
93) (A) 犬	(B) 家族
94) (A) 高い	(B) 売れています
95) (A) 翻訳	(B) 通訳

解答例 《 記述問題B 》各6点

- | |
|-----------------------|
| 96) 外がうるさいせいで |
| 97) 心をこめて丁寧に |
| 98) 遠くから来たかいがあった |
| 99) あとで送ってもさしつかえありません |
| 100) 親の心配をよそに |

■ 聴解問題

《 写真問題 》 各5点	《 聴読解問題 》 各10点	《 応答問題 》 各10点		《 会話・説明問題 》 各10点	
1) 2	11) 1	21) 1	31) 3	41) 1	51) 1
2) 4	12) 3	22) 3	32) 2	42) 3	52) 3
3) 1	13) 4	23) 1	33) 1	43) 1	53) 2
4) 3	14) 2	24) 1	34) 3	44) 1	54) 1
5) 3	15) 4	25) 2	35) 3	45) 3	55) 2
6) 2	16) 1	26) 3	36) 1	46) 2	
7) 1	17) 2	27) 3	37) 2	47) 3	
8) 2	18) 4	28) 2	38) 1	48) 2	
9) 3	19) 3	29) 2	39) 3	49) 2	
10) 4	20) 1	30) 1	40) 2	50) 3	

試験に出た40の表現とことば

■ 読解問題

	問題番号	表現／ことば	文
1	6	許す	たとえ冗談でも、彼女が言ったことは許せない。
2	11	目を離す	この試合は、一瞬たりとも目が離せない。
3	12	誤解	彼は誤解だと言うが、私には本当のことを知るすべがない。
4	18	憧れ	憧れの歌手と一緒に写真を撮ったそうですね。
5	20	嫌味	上司の嫌味も、考えようによっては今後のためになる。
6	30	悪気	悪気はなかったんですが、気にさわったなら、本当にすみません。
7	読解問題 1	お見舞い	お見舞いに行きたいです。
8	読解問題 4	打ち合わせ	第二回打ち合わせのご案内
9	読解問題 5	定年	定年まで同じ会社で働き続けるのが普通だと考えられていました。
10	読解問題 5	経験を積む	最初に就職した会社で3年ほど経験を積んで、もっと条件のいい会社を探すつもりの人もあります。
11	読解問題 5	～を機に	それを機に退職したいと考える人もいます。
12	49	～弱	「定年まで」と答えた人は、全体の30%弱だった。
13	読解問題 6	真剣	自分の部屋に飾ると思えば、真剣になります。
14	読解問題 8	出くわす	どこかおもしろそうなところに出くわすだろう。
15	読解問題 9	だらだら	家だとならだらしてしまうので、外で仕事をしている。
16	読解問題 9	恋しい	人の気配が恋しくて、結局喫茶店で小説を書いていた。
17	読解問題 10	脈略	会話に脈略があるかどうかという違いだ。
18	読解問題 10	王道	それをより伸ばすように話をするのが会話の王道だ。
19	85	恵まれる	彼女は、恵まれた環境で生まれ育った。
20	87	有名人	有名人の発言は、影響力が大きい。

■ 聴解問題

	問題番号	表現／ことば	文
21	3	居眠り	居眠りです。
22	6	行き止まり	この先は行き止まりです。
23	7	そっぽを向く	そっぽを向いています。
24	8	そっけない	そっけないです。
25	H	～に合う	お酒に合う料理がいいと思います。
26	K	具体的	車のイラストが足されて、具体的になったのね。
27	26	お構いなく	どうぞお構いなく。
28	27	うっかり	あ、うっかりしてた。
29	29	やる気	ミゲルさんは、ずいぶんやる気がありますね。
30	31	あいまい	あいまいねえ。
31	32	甘やかす	甘やかさないでよ！
32	34	根っから	根っから歩くのが好きなんだ。
33	35	満席	へえ、満席だったんだ。
34	36	居心地	すごく居心地がいいよね。
35	37	赤字	はあ、このままでは赤字です。
36	38	妥協する	いや、妥協しちゃだめですよ。
37	39	すかすか	すかすかです。
38	40	味方	いや、私は君の味方だよ。
39	会話・説明 4	消費期限	私も、知らないうちに消費期限が切れていて、食べ物を捨ててしまうことがよくあります。
40	会話・説明 5	～のかたわら	作家としてご活躍のかたわら、海外の作品の翻訳家としても活動されていますよね。

写真問題

例題の写真を見てください。

例題1 これは何ですか。

- 1 コップです。
- 2 いすです。
- 3 ノートです。
- 4 カメラです。

例題2 これで何をしますか。

- 1 すわります。
- 2 字を書きます。
- 3 水を飲みます。
- 4 写真をとります。

例題1の答えは1で、例題2の答えは3です。
ですから、解答用紙には図のようにマークします。

Aの写真を見てください。

問題1 これは何ですか。

- 1 小鳥です。
- 2 指輪です。
- 3 紅葉（もみじ）です。
- 4 ぶどうです。

問題2 どこで売っていますか。

- 1 文具店です。
- 2 手術室です。
- 3 市役所です。
- 4 宝石店です。

Bの写真を見てください。

問題3 何をしていますか。

- 1 うがいです。
- 2 居眠りです。
- 3 マスクです。
- 4 いじめです。

問題4 何のためにしますか。

- 1 技術の開発です。
- 2 書類の提出です。
- 3 風邪の予防です。
- 4 部品の組み立てです。

Cの写真を見てください。

問題5 何をしていますか。

- 1 花を摘んでいます。
- 2 手を振っています。
- 3 手をつないでいます。
- 4 花のにおいを嗅いでいます。

問題6 正しい説明はどれですか。

- 1 材木が積まれています。
- 2 花に囲まれています。
- 3 この先は行き止まりです。
- 4 花がすべて枯れています。

Dの写真を見てください。

問題7 何をしていますか。

- 1 体を鍛えています。
- 2 お腹を殴っています。
- 3 そつぽを向いています。
- 4 トレーニングをさぼっています。

問題8 正しい説明はどれですか。

- 1 そっけないです。
- 2 たくましいです。
- 3 なれなれしいです。
- 4 みすぼらしいです。

Eの写真を見てください。

問題9 電話で頼まれた伝言内容を相手にもう一度確認します。こんな時、何と言いますか。

- 1 確認してください。
- 2 お確かめになります。
- 3 復唱いたします。
- 4 もう一度言い直します。

Fの写真を見てください。

問題10 お客様が来たことを上司に伝えます。こんな時、何と言いますか。

- 1 お客様が伺いました。
- 2 お客様がご覧になっています。
- 3 お客様がなさっています。
- 4 お客様がお越しになりました。

聴読解問題

例題を見てください。

男の人と女の人が絵を見ながら話しています。

例題 1 女の人がいいと思っている絵は、どれですか。

例題 2 男の人がいいと思っている絵は、どれですか。

男：パーティーの案内に使う絵、どれがいいと思いますか。

女：私は、グラスを手に持っているのがいいと思います。

男：そうですか。僕は、この、グラスが2つあるのがいいと思うんですが。

例題 1 女の人がいいと思っている絵は、どれですか。

例題 2 男の人がいいと思っている絵は、どれですか。

例題 1 の答えは 4 で、例題 2 の答えは 2 です。ですから、解答用紙には図のようにマークします。

G を見てください。

女の人と男の人が話しています。

問題 1 1 女の人時計は、どれですか。

問題 1 2 男の人時計は、どれですか。

女：今、何時？

男：えっと…今は、3時5分前だよ。

女：え、本当？ いやだ、私の時計、5分遅れてる。3時10分前になってるわ。ねえ、ちょっと、時計見せて。…あれ？ 今、ちょうど3時じゃない。さっき、3時5分前だつて言わなかった？

男：ああ。僕はわざと5分先に進めているんだ。仕事や会議に遅れないようにね。だから、本当の時間を知りたい時には、ここから5分引くんだよ。

女：ああ、そうなの。私もそうしようかな。

問題 1 1 女の人時計は、どれですか。

問題 1 2 男の人時計は、どれですか。

H を見てください。

本屋で女の人と男の人が話しています。

問題 1 3 女の人、どれを買いますか。

問題 1 4 男の人、どれを買いますか。

女：今度、友達が日本へ遊びに来るので、いいレストランを調べようと思っているんです。

男：そうですか。友達は、どんな料理が好きなんですか。

女：友達は、お酒が好きなので、お酒に合う料理がいいと思います。

男：この本は、いいレストランがたくさん紹介されていますよ。あ…でも、外国料理が多いですね。

女：うーん、せっかくだから、日本で採れた野菜や肉を使った日本料理がいいですね。

男：そうだ。吉田さんが作ってあげたらどうですか？ そこに日本料理の本もありますよ。

女：あ、そうですね。…じゃあ、私はこの本を買います。あ、そうだ。よかったら、カルロスさんもうちへ食べに来ませんか。3人でパーティーしましょう。

男：え、いいんですか？ じゃあ、僕は、お酒の本を買って調べます。パーティーに美味しい日本のお酒を持って行きますよ。

女：ありがとうございます。楽しみですね。

問題 1 3 女の人、どれを買いますか。

問題 1 4 男の人、どれを買いますか。

I を見てください。

男の人と女の人が話しています。

問題 15 男の人が病気になった時の体重は、どれですか。

問題 16 男の人が目標にしている体重は、どれですか。

男：僕、今、ダイエットしているんです。ほら、これ、この1年間の僕の体重。

女：へえ。携帯電話で管理しているんですか。…あれ？ 62キロ？ 1年前は、こんなに痩せていたんですか。

男：ええ。1年前に今の会社に入ってから、太り始めたんです。それで、食事に気を付けるようにしたら、63キロまで戻ったんですが…。

女：ますます体重が増加していますね。

男：ええ。仕事の付き合いで外食が増えて、3か月で67キロになりました。

女：でも、そのあと60キロになっていますね。どうしたんですか。

男：この時は、病気になったんです。痩せましたが、健康的じゃありませんでした。そのあと、病気は治ったんですが、仕事が忙しくて、また太って、とうとう70キロになってしまいました。

女：まあ。

男：これからは、運動と食事でダイエットをするつもりです。頑張って、今の会社に入った時の体重に戻したいと思っています。

女：そうですね。頑張ってください。

問題 15 男の人が病気になった時の体重は、どれですか。

問題 16 男の人が目標にしている体重は、どれですか。

J を見てください。

女の人がカジュアルギフトについて話しています。

問題 17 女の人がやったことがないのは、どれですか。

問題 18 女の人が一番楽しみなのは、どれですか。

女：最近、特に女性の間で、「カジュアルギフト」が広がっています。カジュアルギフトとは、自分が贈りたい時に身近な人に贈る簡単なプレゼントのことです。調査によると、カジュアルギフトを贈る機会が増えたと感じている女性は76パーセントで、1年以内に贈った経験がある女性は95パーセントにも上りました。そこで、どんな時にカジュアルギフトを贈るのか尋ねたところ、このような結果になりました。やはり一番多いのは、友人へのお礼でした。私も、ちょっとした用事を頼んだ時に、簡単なギフトを渡します。この中で私が意外だったのは、家族へのお礼が3番目に多かったことです。私は、誕生日祝いや旅行のお土産などを渡すことはあっても、家族にお礼としてギフトを贈ったことはありません。私が一年で一番楽しみにしているのは、2月14日のバレンタインの時のギフトです。日本では、もともと女性から男性にチョコレートを送る習慣でしたが、最近では5人に一人が女性同士でチョコレートを交換しているそうです。私はチョコレートが大好きなので、色々な店のチョコレートが食べられるのがうれしいです。女性は、おいしい物や可愛い物に目がないので、ギフト交換を通して、情報交換をするのが重要なのだと思います。

問題 17 女の人がやったことがないのは、どれですか。

問題 18 女の人が一番楽しみなのは、どれですか。

Kを見てください。

男の人と女の人がピクトグラムについて話しています。

問題 19 具体的になったと言っているのは、どれですか。

問題 20 女の人がわかりにくいと言っているのは、どれですか。

男：ねえ、ピクトグラムって知ってる？

女：うん。言葉がわからなくても、一目で何がどこにあるかわかる図のことでしょ？

男：そう。そのピクトグラムが新しくなるんだって。ほら。

女：本当だ。前は、駐車場は、P（ピー）の文字だけだったけど、車のイラストが足されて、具体的にになったのね。

男：うん。P（ピー）から始まる言葉は、いろいろあるから、こっちのほうがいいよね。

女：このI（アイ）っていう文字のピクトグラムは、前からあったよね。案内所のことでしょ？

男：うん。これまでは人がいない案内所をI（アイ）、人がいる案内所を？（クエスチョンマーク）って区別していたらしいけど、今後はどちらもI（アイ）で表示するようになるみたい。

女：そうなんだ。で、これは何のピクトグラム？

男：サンドイッチや飲み物が買えるところと言えば…？

女：ああ、コンビニのこと？

男：うん。じゃあ、こっちはわかる？

女：これは無線LANが使える、インターネットができる所ね。普段使ってる携帯にも表示されるマークだから、とてもわかりやすいわ。でも、このコンビニのマークは、どうかな。私はつきり飲食できる場所のことかと思ったわ。

男：そう？ 僕はわかりやすいと思うけど。

問題 19 具体的になったと言っているのはどれですか。

問題 20 女の人がわかりにくいと言っているのはどれですか。

応答問題

例題 1 おはようございます。

- 1 おはようございます。
- 2 おやすみなさい。
- 3 さようなら。

例題 2 お仕事は？

—私は、会社員です。

- 1 私も会社員じゃありません。
- 2 私も会社員です。
- 3 私も医者です。

例題 1 の答えは 1 で、例題 2 の答えは 2 です。ですから、解答用紙には図のようにマークします。

問題 21 日本語が上手ですね。

- 1 いいえ、まだまだです。
- 2 それはいけませんね。
- 3 ほんの気持ちです。

問題 22 今日は、人が少なかったですよ。

- 1 ええ、大勢いました。
- 2 ええ、込んで大変でした。
- 3 ええ、とてもすいていました。

問題 23 もう 1 ついかがですか。

—いえ、もうけっこうです。

- 1 遠慮しないで。
- 2 計算が速いですね。
- 3 追加しましょうか。

問題 24 道に迷ったみたい。

- 1 地図、持ってないの？
- 2 薬を飲んだほうがいいよ。
- 3 ついでに銀行に寄ってきて。

問題 25 映画は、どうだった？

—まあまあ。

- 1 そんなに感動したの？
- 2 じゃあ、見るのやめようかな。
- 3 友達もよかったって言った。

問題 26 こちらは、セルフサービスです。

- 1 じゃあ、2つ持って来てください。
- 2 どうぞお構いなく。
- 3 あ、自分で取りに行くんですね。

問題 27 もう林さんには連絡した？

ーあ、うっかりしてた。

- 1 ありがとう。
- 2 さすが頼りになるわ。
- 3 今すぐ連絡して。

問題 28 タクシー拾って、帰ろう。

- 1 でも、どこにも落ちてないよ。
- 2 そうね。今日は疲れたね。
- 3 誰が捨てたのかしら。

問題 29 ミゲルさんは、ずいぶんやる気がありますね。

- 1 疲れているんでしょう。
- 2 毎日頑張っていますね。
- 3 いつも休んでばかりです。

問題 30 またこんなに散らかして。

- 1 すぐに掃除するよ。
- 2 たくさんあるから、あげるよ。
- 3 新しいのを買ってくるよ。

問題 31 これ、安くして。

ーじゃあ、3つで千円でいいよ。

- 1 まぶしすぎるわ。
- 2 あいまいねえ。
- 3 もっと負けてよ。

問題 32 また平田君からメールが来た。

ー平田君、君のことが好きなんじゃない？

- 1 おわびしないでよ！
- 2 からかわないでよ！
- 3 甘やかさないでよ！

問題 33 ここで火を止めてから、醤油を入れます。

- 1 それがポイントですね。
- 2 ロマンのある話ですね。
- 3 キャリアを積むんですね。

問題 34 急に立ち止まって、どうしたの？

- 1 根っから歩くのが好きなんだ。
- 2 早くゴールしたいだけだよ。
- 3 靴ひもがほどけたんだ。

問題 35 コンサートは、楽しかった？

ー客席はがらんとしたよ。

- 1 へえ、満席だったんだ。
- 2 出来上がったばかりだからね。
- 3 昔は、あんなに人気があったのにな。

問題 36 この部屋、じめじめしてるね。

- 1 今日は湿度が高いよね。
- 2 すごく居心地がいいよね。
- 3 本当、乾燥してるね。

問題 37 今年の売上げは、右肩上がりですね。

- 1 ああ、本当に頭が痛いです。
- 2 ええ、キープできるように頑張ります。
- 3 はあ、このままでは赤字です。

問題 38 提示された案を飲むしかないか…。

- 1 いや、妥協しちゃだめですよ。
- 2 メニューを持って来てもらいましょうか。
- 3 こちらの思い通りですね。

問題 39 ずいぶん工期が遅れてしまって…。

ー完成の目処は？

- 1 すかさずかです。
- 2 ばててしまいました。
- 3 まだ立っていません。

問題 40 木村さんは、彼の肩を持つんですか。

- 1 君も一緒に行くかい？
- 2 いや、私は君の味方だよ。
- 3 あんなの重くて持てないよ。

会話・説明問題

「*」の部分は録音されていません。

例題

女：すみません。頭が痛いので、今日は帰ります。
申し訳ありません。

問題 どうして帰りますか。

- * 1 楽しいからです。
- * 2 頭が痛いからです。
- * 3 悲しいからです。

答えは2です。ですから、解答用紙には図のようにマークします。

1 男の人の話を聞いてください。

男：あなたが今、通勤に使っているかばんは、いくらで買いましたか。日本の会社が、通勤に使っているかばんの値段を、日本人の男性300人に聞きました。一番多かったのは、「5千円以上1万円未満」で28パーセントでした。次に「1万円以上2万円未満」で24パーセント、「2万円以上」は17パーセントでした。高いかばんを使っている人は、あまり多くないんですね。私が通勤に使っているかばんも、3千円で、とても安かったです。でも、私が通勤かばんを買う時、一番気にすることは「軽さ」です。今、使っているかばんは、とても軽いです。そして、ポケットが多いので使いやすいです。しばらくは、このかばんを使いたいと思っています。

問題4 1 かばんの値段で一番多かった答えはどれですか。

- * 1 5千円以上1万円未満です。
- * 2 1万円以上2万円未満です。
- * 3 2万円以上です。

問題4 2 男の人がかばんを買う時、一番気にすることは何ですか。

- * 1 ポケットの多さです。
- * 2 値段です。
- * 3 軽さです。

2 男の人と女の人の会話を聞いてください。

男：マリアさんは、「みどりのカーテン」を知っていますか。

女：え？ 緑色のカーテンのことですか。

男：いえいえ、窓の近くで植物を育てて、その植物の葉で太陽の光が部屋に入らないようにする、自然のカーテンのことなんです。

女：へえ。高橋さんのうちにもあるんですか。

男：ええ。みどりのカーテンは、野菜やくだもの、花などで作ることができますが、私のうちでは、野菜を植えています。花もきれいだし、育った野菜は食べられますからね。

女：ああ、私も野菜を育てるのは興味がありますが、今、アパートに住んでいますから、庭がありません。

男：アパートでも、外に少し植物を置く場所があれば、できますよ。

女：本当ですか。じゃあ、作り方を教えてください。

男：ええ、いいですよ。

問題4 3 男の人は、何で「みどりのカーテン」を作っていますか。

- * 1 野菜の葉
- * 2 くだもの葉
- * 3 花

問題4 4 女の方は、これから何をしますか。

- * 1 男の人に作り方を教えてもらう。
- * 2 みどりのカーテンを買いに行く。
- * 3 家の庭で花を育てる。

3 女の人が整理整頓について話しています。この話を聞いてください。

女：みなさんは、子供のころから、片付けをする時、よく「整理整頓」という言葉を聞いていたと思います。この言葉は「整理」と「整頓」に分けることができますが、このうち、「整理」とは、物をまとめることだと考えていませんか。それでは、本当の意味で部屋を片付けることはできません。部屋が片付く「整理」とは、物をまとめることではなく、物を捨てることなのです。しかし、なかなか物が捨てられない人も多いでしょう。捨てられるようになるには、物に対する考え方を考える必要があります。物は「持つ」ものではなく、「利用する」ものだと考えるのです。すでに利用してしまった物はもちろん、いつか使うかもしれないという理由で持っている物は、「整理」する必要があるのです。

問題 4 5 「整理」とは何をすることだと言っていますか。

- * 1 物をしまうこと
- * 2 物をまとめること
- * 3 物を捨てること

問題 4 6 話の内容と合っているのはどれですか。

- * 1 いつか使うかもしれない物は、持っておくべきだ。
- * 2 今、利用していない物は、捨てるべきだ。
- * 3 もっと物を持つために、「整理整頓」をするべきだ。

4 男の人の話を聞いてください。

男：まだ食べられる食べ物を捨ててしまうことを「食品ロス」と言いますが、市では、この「食品ロス」を減らすため、新たにパンフレットを作成することになりました。2016年度の調査によると、市内で出た燃やすごみの中で、食べ残しなどの食べ物のごみは約40パーセントもあり、そのうち、まだ開けられていない食品が約3パーセントありました。市では、「食品ロス」を減らすことは、ごみを減らすことにもつながると考えています。パンフレットでは、野菜やチーズ、豆腐、卵などの残りがちな食べ物を使った料理の方法や、保存方法を紹介しています。市では、今後、アイデアメニューのコンテストなどを開き、市民に無料でパンフレットを配る予定です。また、パンフレット上の情報は、市のホームページにも載せる予定だとのこと。私も、知らないうちに消費期限が切れていて、食べ物を捨ててしまうことがよくあります。今後は、きちんと消費期限を確認して、先にある物を食べてから、新しい物を買うようにしたいと思います。

問題 4 7 市の燃やすごみについて、話の内容と合っているのはどれですか。

- * 1 食べ物を捨ててはいけません。
- * 2 毎年量が減っている。
- * 3 40パーセントが食べ物だ。

問題 4 8 パンフレットについて、話の内容と合っているのはどれですか。

- * 1 販売される予定だ。
- * 2 市のホームページにも情報を載せる予定だ。
- * 3 悪くなった食べ物の捨て方を紹介している。

問題 4 9 男の人は、これからどうすると言っていますか。

- * 1 大きい冷蔵庫を買う。
- * 2 消費期限を確認する。
- * 3 食べ物を買わないようにする。

5 アナウンサーと男の人の会話を聞いてください。

女：今日は、作家の町田冬彦さんに来ていただきました。

男：こんにちは。

女：町田さんは、作家としてご活躍のかたわら、海外の作品の翻訳家としても活動されていますよね。この2つのお仕事は、性質が大きく異なるように思いますが。

男：そうですね。作家という仕事は、創造力、つまり物を作り上げる力が必要な仕事です。一方で翻訳は、原作を忠実に再現する力が必要です。翻訳をする時に、作家のように自由に書き上げることはできません。いろいろな制約の中で、自分の気持ちを押さえ、客観的に作品を見つめる姿勢が必要なのです。

女：それでは、町田さんは、やはり作家としての仕事のほうが好きですか。

男：作家が自由だというと、そう思われるかもしれませんがね。でも、自由は、いいことばかりではありません。自分が興味があることだけを追いかけてしまい、世界が狭くなりがちなんです。確かに、翻訳の仕事は、興味がない分野や知らないことをたくさん調べなければなりません。しかし、それが、私にとっては、外の世界へと開かれた窓のようなものなのです。翻訳という仕事が、作家としての私の創造力を支えているのだと思っています。

女：なるほど。今日は、すばらしいお話をありがとうございました。

問題50 翻訳の仕事には何が必要だと言っていますか。

- * 1 制約を破る勇気
- * 2 主観的な考え方
- * 3 原作を再現する力

問題51 作家の仕事の問題点は何だと言っていますか。

- * 1 視野が狭くなりがちなこと
- * 2 いつも時間に追われていること
- * 3 興味がない分野でも調べなければならないこと

問題52 男の人の考え方について、会話の内容と合っているのはどれですか。

- * 1 作家のほうが自由があていい。
- * 2 作家としての表現力が翻訳に生きている。
- * 3 翻訳が作家としての世界を広げている。

6 女の人の話を聞いてください。

女：2016年の総務省の調査によると、日本の理系の研究者のうち、女性が占める割合は15.3パーセントで、過去最高となりました。しかし、世界主要国と比較すると、日本は依然として最低水準で、ロシアやイギリス、アメリカの半分以下しかありません。文部科学省の調査によると、日本は欧米に比べて子供を預ける施設が少なく、出産や育児と研究の両立が難しいことが、壁になっているそうです。また、研究者を目指す女性も少なく、大学院の博士課程に在学する学生のうち、女性の割合は、約3割にとどまっています。最近ではドラマなどで理系の女性が「リケジョ」と呼ばれ注目を集めていますが、日本での女性研究者の進出はまだ途上にあると言えるでしょう。科学界に女性を増やすためには、採用後も女性研究者が活躍できる環境の整備が欠かせません。国は、2020年までに、新規採用に占める女性の割合を3割に高める目標を掲げています。

問題53 日本の研究者のうち、女性が占める割合について、話の内容と合っているのはどれですか。

- * 1 1割に満たない。
- * 2 過去最高だ。
- * 3 アメリカの倍だ。

問題54 日本の女性研究者の数の問題について、何が原因だと言っていますか。

- * 1 子育てと研究の両立がしづらいこと
- * 2 女性が学べる大学院が少ないこと
- * 3 男性より給与が低いこと

問題55 話の内容と合っているのはどれですか。

- * 1 理系の女性は「リケジョ」と呼ばれ、差別されている。
- * 2 国の目標は、新規採用時の女性研究者の割合を増やすことだ。
- * 3 日本の科学研究は、世界的に見て水準が低い。

これで聴解試験を終わります。